

further information, please contact: W.
Christoph Schmauch, World Fellowship Center, authors: Recent Criticism Spiel in Erscheinung tritt.
Conway, NH 03818. Tel. (603) 356-5208.

GRD

RECENT CRITICISM:

Aufbau-Verlag Berlin und Weimar. 1945-1984. Eine Bibliographie. Zwei Bände. Band 1: Titelerzeichnis. Band 2: Register. Berlin: Aufbau, 1985. 1600 S. 36,- DM.

Bisky, Lothar und Dieter Wiedemann. Der Spielfilm -- Rezeption und Wirkung. Kultursoziologische Analysen. Berlin: Henschel, 1985. 196 S. 25,- DM.

Erpel, Fritz. Max Beckmann. Leben im Werk -- Die Selbstbildnisse. Berlin: Henschel, 1985. 386 S. 329 Abb. 140,- DM.

Fries, Fritz Rudolf. Bemerkungen anhand eines Fundes oder Das Mädchen aus der Flasche. Texte zur Literatur. Berlin: Aufbau, 1985. 300 S. 10, 80 DM.

Eine intensive Beschäftigung mit Literatur der DDR und ihren Verfassern, mit dem deutschen Erbe, mit klassischer und moderner spanischer Literatur -- Garcia Marquez und Cortezar.

Grümmer, G. Spielformen der Poesie. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut, 1985. 256 S. 18, DM. Das Buch gibt einen Überblick über die vielfältigen lyrischen Formen, in denen Dichtung als

Haupt, Klaus und Harald Wessel. Kisch war hier. Reportagen über den "Rasenden Reporter". Berlin: Verlag der Nation, 1985. 340 S. mit etwa 250 Fotos. 28,50 DM. (2. Aufl. April 1985. 272 S. 32 S. Bildteil. 9,- DM.)

Keine normale Lebensbeschreibung, sondern eine Mischung von den eigenen Reportagen des "Rasenden Reporters", Egon Erwin Kisch, und von informativem und spannend biographischem Bericht ist dem 100. Geburtstag Kischs gewidmet.

Das Haus in der Französischen Straße. Vierzig Jahre Aufbau-Verlag. Ein Almanach. Berlin: Aufbau, 1985. 400 S. 18,- DM.

Internationale Literatur. Moskau 1931-1945. Bibliographie einer Zeitschrift. bearb. von Ch. Streller und V. Riedel. Veröffentlichung der Akademie der Künste der DDR, Sektion Literatur und Sprachpflege (Analytische Bibliographien deutschsprachiger literarischer Zeitschriften, Bd. 8). Berlin: Aufbau, 1985. 700 S. 34,- DM. Die Zeitschrift "Literatur der Weltrevolution" wurde von der bis 1935 bestehenden Internationalen Vereinigung revolutionärer Schriftsteller (IVRS) herausgegeben.

Kaeding, Peter. August von Kotzebue. Auch ein deutsches Dichterleben. Berlin: Union, 1985. 350 S. 22,- DM.

Kaeding ist der erste Bibliograph des deutschen Dichters und russischen Staatsrats.

Kapr, Albert. Stationen der Buchkunst. Leipzig: Fachbuchverlag, 1985. 144 S. 48,- DM.

Akademie der Künste der DDR. D. Heinze und L. Hoffmann. Berlin: Dietz, 1985. 460 S. 24,50 DM. Insgesamt spiegeln die Reden und Diskussionsbeiträge K. Wolffs, als Präsidenten der Akademie der Künste der DDR, bei Plenartagungen und Sektionssitzungen der Akademie der Wissenschaften, den Meinungsstreit der Akademie in den 70. Jahren wider.

Kulturmagazin aus der DDR. Dresden: Verlag Zeit im Bild, 1985. 72 S. 4,- DM.

Unter anderem in Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Niederländisch, Italienisch und Portugiesisch. Um diese neuerscheinende Zeitschrift zu bestellen:

Verlag Zeit im Bild
8012 Dresden
Postfach 61

Lebensbedingungen in der DDR. 17. Tagung zum Stand der DDR-Forschung in der Bundesrepublik Deutschland 12. bis 15. Juni 1984. Beiträge. Edition Deutschland Archiv. Köln: Wissenschaft und Politik, 1985. 168 S. 12,80 DM.

Nadolski, D. Kleines Lexicon der Schwarzen Kunst. Spracheigentümlichkeiten und Brauchtum des Buchdruckerhandwerks von A-Z. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut, 1985. 160 S. 12,80 DM.

Der Band enthält etwa 210 Artikel über den Bereich der traditionellen Buchdruckersprache.

Oper in Dresden. Festschrift zur Wiedereröffnung der Semperoper. Hrsg. Horst Seeger und Matthias Rank. Berlin: Henschel, 1985. 184 S. 101 Abb. 30,- DM.

Opgenoorth, Ernst. Volksdemokratie im Kino. Propagandistische Selbstdarstellung in DEFA-Dokumentarfilm 1946-1957. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik, 1985. 298 S. 28,- DM.

Die Propaganda der SED in den Entstehungsjahren der DDR wird anhand bisher nicht untersuchter Dokumentarfilme der DEFA dargestellt.

Reinerova, Lenka. Es begann in der Melantrichgasse. Berlin: Aufbau, 1985. 240 S. 8,40 DM.

Erinnerungen an F. C. Weiskopf, Egon Erwin Kisch, Bodo Uhse und Anna Seghers.

Schlenstedt, Dieter. Egon Erwin Kisch. Leben und Werk. Hrsg. vom Kollektiv für Literaturgeschichte beim volkseigenen Verlag Volk und Wissen (Schriftsteller der Gegenwart, Bd. 11). Berlin: Volk und Wissen, 1985. 480 S. 12,- DM.

Die vorliegende Monographie berichtet über das Persönlichkeitsbild Kischs sowie über die Entwicklung seiner Reportagetheorie.

Schlenstedt, Silvia. Stephan Hermlin. Schriftsteller der Gegenwart, Bd. 2. Berlin: Volk und Wissen, 1985. 400 S. 10,- DM.

...und ich grüße die Schwalben. Der Kinderfilm in europäischen sozialistischen Ländern. Hrsg. H. Häntzsche. Berlin: Henschel, 1985. 500 S. 40,- DM.

Die sechs Arbeiten von Autoren aus der Sowjetunion, der CSSR und der DDR beschreiben die historische Entwicklung des Genres Kinderfilm.

Wolf, Christa und Gerhard. Ins Ungebundene geht eine Sehnsucht. Gesprächraum Romantik. Prosa-Essays. Berlin: Aufbau, 1985. 500 S. 11,20 DM.

Die beiden Autoren sind auf der Suche nach Indizien für den Anfang "dieser entsetzlichen Gespaltenheit der Menschen und der Gesellschaft" im Dichterleben von Kleist zu Heine.

RECENT LITERATURE:

Ahrndt, Waltraud. Flugversuche. Erzählungen. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1985. 348 S. 9,- DM.

Auf der Schaukel. Hörspiele. Hrsg. vom Staatlichen Komitee für Rundfunk beim Ministerrat der DDR. Berlin: Henschel, 1985. 240 S. 9,- DM.
Hörspiele von Rolf Wohlgenuth, Irine Liebmann, Hans Pfeiffer, Helmut Bez, Bernd Schirmer, Heinz Drewnick und Peter Gugisch.

Berger, Uwe. In deinen Augen dieses Widerschein. Gedichte. Berlin: Aufbau, 1985. 160 S. 7,60 DM.

Böhme, Thomas. Die schamlose Vergeudung des Dunkels. Gedichte. Berlin: Aufbau, 1985. 120 S. 7,60 DM.

Bruns, Marianne. Luftschaukel. Miniaturen und Gedichte. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1985. 116 S. 7,20 DM.

Cibulka, Hanns. Seedorn. Tagebucherzählung. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1985. 104 S. 13,80 DM.

Cronauge, Armin. Warten auf den Eilbus. Kurzgeschichten. Berlin: Tribüne, 1985. 96 S. 2,- DM.
Das Thema: Freude und Leid im risikoreichen, zugleich aber alltäglichen Leben der

Kraftfahrer.

Emersleben, Otto. Der Turm des Todes. Erzählungen. (Spannend erzählt, Bd. 196). Berlin: Verlag Neues Leben, 1985. 336 S. 7,30 DM.

Fühmann, Franz. Dreizehn Träume. Aus seinen unveröffentlichten "Traum"-Manuskripten. Mit sechs Originallithographien von Nuria Quevedo. Hrsg. E. Faber und E. Hollmann. Limitierte Auflage von 300 signierten Exemplaren. Leipzig: Edition Leipzig, 1985. 52 S. 500,- DM.

----- Kameraden. Mit einem graphischen Zyklus "Wende des Krieges" von J. Jahn. Rostock: Hinstorff, 1985. 64 S. 18,50 DM.
Neuausgabe der 1955 erschienenen, heute zu den Klassikern der DDR-Literatur gehörenden Novelle mit drei Reproduktionen nach Kaltnadelradierungen von Joachim Jahn.

----- Das Ohr des Dionysos und andere nachgelassene Erzählungen. Hrsg. Ingrid Prignitz. Rostock: Hinstorff, 1985. 160 S. 12,50 DM.

----- Saiäns-fiktischen. Erzählungen. Leipzig: Reclam, 1985. 160 S. 3,- DM.
Sieben Geschichten aus einer erdachten Zukunft. "Sie sind ... insgesamt Schlußpunkte, im Bereich gestockter Widersprüche, wo Stagnation als Triebkraft auftritt..." (Fühmann).

Goetz, Curt. Der Hund im Hirn und andere Miniaturen. Einakter. Hrsg. H. D. Tschörtner. Berlin: Henschel, 1985. 240 S. 9,- DM.
Das Buch enthält außerdem folgende Einakter: Lohengrin; Tobby; Minna Magdalena; Der fliegende