

von Dr. Arnold Hückstädt. Rostock: Hinstorff, 1986. 208 S. m. etwa 250 Abb. 35,50 DM. authors: Recent Literature

Eine eingehende Bildbiographie zur 175. Wiederkehr des Geburtstages Fritz Reuters am 7. November 1986.

Werkinterpretationen zur deutschen Literatur.

Von einem Autorenkollektiv unter Leitung von Horst Hartmann. Hrsg. vom Kollektiv für Literaturgeschichte. Berlin: Volk und Wissen, 1986. 320 S. 19,30 DM.

Verschiedene Interpretationsmethoden werden an ausgewählten Literaturbeispielen der Vergangenheit und Gegenwart ausführlich und nachvollziehbar demonstriert.

Zum Deutschen Wörterbuch von Jacob Grimm und Wilhelm Grimm. Hrsg. von J. Duckert und Mitarbeiter. Leipzig: S. Hirzel, 1986. 136 S. und 16 S. Tafelteil. 58,- DM.

Nicht um eine Geschichte des Deutschen Wörterbuches geht es in diesem Band, vielmehr um das lexikographische Anliegen und die Darstellungsweise des Grimmschen Werkes.

RECENT LITERATURE

Aue, Edmund. Der Weg zu den drei Birken. Erzählungen. Berlin: Militärverlag der DDR, 1986. 144 S. m. Ill. von Ingolf Neumann. 6,80 DM.

Der zeitliche Bogen der Erzählungen spannt sich von den ersten Nachkriegsjahren bis in die unmittelbare Gegenwart.

Becker, Jurek. Erzählungen. Rostock: Hinstorff, 1986. 240 S. 7,50 DM.

Beisalski, Kurt. Letzte Liebe. Rostock: Hinstorff, 1986. 272 S. 9,20 DM.

Novellen.

Bernhof, Reinhard. Leipzig, Hauptbahnhof. Gedichte. (Edition neue Texte). Berlin: Aufbau, 1986. 120 S. 6,30 DM.

In seinem vierten Gedichtband wendet sich Bernhof dem Alltag seiner Stadt Leipzig zu.

Bernhof, Reinhard. Tägliches Utopia. Gedichte. (RUB Bd. 1180, Sonderreihe). Leipzig: Reclam, 1986. 160 S. 4,- DM.

Bostroem, Annemarie. Terzinen des Herzens und Nachdichtungen. Leipzig: Insel, 1986. 80 S. 8,- DM.

Die Neuausgabe der bereits zwischen 1951 und 1975 mehrfach erschienenen "Terzinen des Herzens" wird um weitere Gedichte und Nachdichtungen erweitert.

Brückner, Werner. Die Fiedler im Stroh. Geschichten. (Kleine Edition). Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 170 S. 6,50 DM.

28 kurze Erzählungen. Brückner verbindet psychische Vorgänge mit Märchenhaftem und Visionen und findet somit Varianten zum Thema Liebe.

Brüning, Elfriede. Altweiberspiele und andere Geschichten. Erzählungen. (Kleine Edition). Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 162 S. 7,40 DM.

Erzählungen und autobiographische Reminiszenzen, die Frauen unsrer Zeit darstellen.

Das trojanische Steckenpferd. Aphorismen. Hrsg. GDR Bulletin, Vol. 12 [1986], Iss. 2, Art. 6
und mit einem Nachwort versehen von I. Skirecki.
Berlin: Eulenspiegel, 1986. 192 S. m.
Ill. von R.F. Müller. 10,- DM.

Die Anthologie stellt 13 neue Autoren vor.

De Bruyn, Günter. Frauendienst. Erzählungen und
Aufsätze. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag,
1986. 408 S. 18,60 DM.

Der Band enthält die besten Erzählungen des
Autors - darunter die neue Prosaarbeit
"Frauendienst" -, autobiographische Texte und
Essays zu bemerkenswerten Gestalten der
deutschen Literaturgeschichte.

Eckhart, Gabriele. Der Seidelstein. Eine
Novelle. Berlin: Der Morgen, 1986. 144 S. 8,-
DM.

Die autobiographisch gefärbte Novelle handelt
von der erwachenden literarischen Begabung eines
jungen Mädchens.

Feyl, Renate. Idylle mit Professor. Roman.
Berlin: Neues Leben, 1986. 248 S. 8,60 DM.

Funke, Wolfgang. Funkenflug. Epigramme. Berlin:
Eulenspiegel, 1986. 96 S. 5,20 DM.

Das Bändchen hat das Zusammenleben von Menschen
zum Inhalt.

Funke, Wolfgang. Funkenregen. Heitere Gedichte.
(Kleine Reihe ANGEBOTE). Berlin: Tribüne, 1986.
128 S. 2,50 DM.

Die Gedichte kreisen um die kleinen Dinge des
Lebens.

Hacks, Peter. Liebkind im Vogelnest. Berlin:
Neues Leben, 1986. 160 S. m. Ill. 8,- DM.

Hahn, Reinhard. Das letzte erste Glas. Ein
Bericht. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag,
1986. 296 S. 11,20 DM.

Die Ich-Erzählung schildert einen Alkoholiker,
Mitte Dreißig, im verzweifelten Kampf um seine
Existenz.

Hauser, Jochen. Die ruhigen Jahre der Rechlin.
Rostock: Hinstorff Verlag, 1986. 288 S. 9,- M.

In dieser Fortsetzung seiner erfolgreichen
Familienchronik gelingt es Hauser erneut,
Berliner Milieu und Geist einzufangen.

Heller, Gisela. Neuer Märkischer Bilderbogen.
Reporterin zwischen Havel und Oder. Band 1.
Berlin: Verlag der Nation, 1986. 400 S. m. Ill.
von Hans-Eberhard Ernst. 16,60 DM.

Literarische Reportagen über Städte, Dörfer und
Landschaften der ehemaligen Mark Brandenburg.

Holland-Moritz, Renate. Die tote Else. Ein
wahrhaftiges Klatschschbuch. Berlin:
Eulenspiegel, 1986. 192 S. m. Ill. von M.
Bofinger. 6,20 DM.

Die Journalistin, Schriftstellerin und
Filmkritikerin setzt komische, tragikomische,
bezeichnende, überraschende Erlebnisse mit
Zeitgenossen ins Wort.

Hüge, Bernd-Dieter. Beichte vor dem Hund.
Gedichte. Berlin: Aufbau, 1986. 100 S. 6,60 DM.

Hüges neuer Gedichtband läßt eine philosophische
Dimension erkennen: "Sorge um die Existenz der
Menschheit vor dem Hintergrund des eigenen
Weiterlebens. Sorge um die Natur, Liebe zu ihr
und den Menschen." -Nova.

Jaldati, Lin und Eberhard Rebling.

Sag nie, du gehst den letzten Weg. Erinnerungen. Berlin: Der Morgen, 1986. 480 S. m. Fotos. 16,- DM.

Aus persönlicher Sicht schreiben die international bekannte Sängerin jiddischer Lieder und ihr Mann, Konzertpianist, ihre Erinnerungen: Widerstand, Verfolgung, Überlebenskampf im KZ Westerbork, Auschwitz und Bergen-Belsen und die Wiederbegegnung im Mai 1945.

Jendryschik, Manfred. Zwischen New York und Honolulu. Briefe einer Reise. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 242 S. 18,60 DM.

Jetzt. Geschichten vom Alltag. Hrsg. von G. Rothbauer. (RUB Bd. 1168, Sonderreihe) Leipzig: Reclam, 1986. 448 S. 7,50 DM.

Knippel, Günter. Hofkonzert. Erzählungen. Berlin: Tribüne, 1986. 184 S. m. Ill. von Uschi Kosa. 9,20 DM.

Krause, Hans. Spaß nach Maß. Gereimtes und Ungereimtes aus unseren Tagen. Berlin: Eulenspiegel, 1986. 96 S. m. Ill. von Th. Schleusing. 5,60 DM.

Nach "Scherz mit Herz", ein neuer Band mit Gedichten, Kabarettsszenen und Kuddeldaddeldu-Versen.

Krüger, Wolfgang. Auszug aus einem Schlaraffenland. Roman. Berlin: Aufbau, 1986. 180 S. 7,80 DM.

Das satirische Psychogramm eines Mannes, der in einen tiefen persönlichen Konflikt gestürzt wird.

Kubowsky, Manfred. Querfeldein und geradezu. Satiren und Aphorismen. Berlin: Eulenspiegel, 1986. 96 S. m. Ill. von H. Schmedemann. 7,50 DM.

authors: Recent Literature

Lewin, Waldtraut. Villa im Regen. Impressionen aus der Toscana. Berlin: Neues Leben, 1986. 128 S. 7,80 DM.

Licht, Wolfgang. Die Geschichte der Gussmanns. Roman. Berlin: Aufbau, 1986. 520 S. 12,- DM.

Lucke, Hans. Stadelmann. Drei Komödien. Berlin: Henschelverlag, 1986. 200 S. 9,- DM.

Die drei heiteren Stücke sind im Umfeld bedeutender historischer Persönlichkeiten und Ereignisse angesiedelt: "Stadelmann" - Goethe; "Schmierentheater" - Bismarck; "Die Ausbrecher" - die Französische Revolution.

Maywald, Bernd. Besichtigung einer Windmühle. Eine verdrehte Geschichte. Berlin: Eulenspiegel, 1986. 184 S. m. Ill. von B.A. Chmura. 6,80 DM.

Mensching, Steffen. Ichfühlung. Gedichte. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 90 S. 9,10 DM.

Unmittelbar nach seinem Lyrikband "Erinnerung an eine Milchglasscheibe", für den er den Debütpreis des Schriftstellerverbandes 1984 erhalten hat, stellt Mensching seinen zweiten Gedichtband vor. Der Autor diskutiert Fragen seiner Politik im lyrisch-essayistischen Abschlußkapitel.

Möckel, Klaus. Ohne Lizenz des Königs. Berlin: Neues Leben, 1986. 352 S. 8,50 DM.

Müller, Jupp. Ein bisschen Bissiges. Aphorismen. Berlin: Eulenspiegel, 1986. 64 S. m. Ill. von B.A. Chmura. 5,20 DM.

Neumann, Margarete. Der Geistkämpfer. 2 Novellen. Berlin: Aufbau, 1986. 150 S. m. Graphiken von Ernst Barlach. 9,- DM.

Nach einer Plastik Barlachs. Der Band ist mit acht Zeichnungen von Barlach versehen. GDR Bulletin, Vol. 12 [1986], Iss. 2, Art. 6

Nowak, Claus. Aber Träume tragen doch. Roman. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 360 S. 14,80 DM.

Pauksch, Eva. Ausgesperrt. Erzählungen. Berlin: Tribüne, 1986. 112 S. 6,50 DM.

Plenzdorf, Ulrich. Filme 1. Rostock: Hinstorff, 1986. 608 S. 18,50 DM.

Plenzdorf legt hier eine Auswahl seiner Filmtexte vor, wobei es sich überwiegend um die Verfilmungen literarischer Vorlagen handelt. Dieter Wolf liefert dazu Einblicke und Gedanken in einem Begleittext.

Rauchfuss, Hildegard. Schlußstrich. Roman. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 372 S. 14,80 DM.

Eine dreißigjährige Hausfrau und Mutter, die in psychischer Not und einsam ist, greift immer wieder zum Alkohol und muß sich schließlich klinisch behandeln lassen.

Reinowski, Werner. Unkraut vergeht nicht. Meine Lehrjahre. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 286 S. 8,60 DM.

Runge, Irene. Himmelhölle Manhattan. Berlin: Der Morgen, 1986. 240 S. m. Fotos von S. Bergemann. 11,80 DM.

Die promovierte Soziologin, Irene Runge, 1942 als Kind deutscher Emigranten in New York geboren, seit 1949 in der DDR, besucht während zwei Studienaufenthalte die Stadt ihrer frühen Kindheit.

Sasse, Erich-Günther. Abgefunden oder Das Siegel. Rostock: Hinstorff, 1986. 336 S. 12,- DM.

Schiffers, Alfred. Ich und andere Nebensachen. Heitere Gedichte. Berlin: Eulenspiegel, 1986. 96 S. 5,80 DM.

Schütz, Helga. In Annas Namen. Berlin: Aufbau, 1986. 250 S. 9,80 DM.

In dieser Liebesgeschichte geht es um die Werte im menschlichen Zusammenleben heute.

Segal, Lilli. Vom Widerspruch zum Widerspruch. Erinnerungen einer Tochter aus gutem Hause. Berlin: Aufbau, 1986. 288 S. 9,20 DM.

Stengel, Hansgeorg. Stenglisch Waltz. Epigramme. Berlin: Eulenspiegel, 1986. 96 S. 5,20 DM.

Eine vergnügliche Lektüre - witzige Wortspiele und kuriose Neuschöpfungen.

Stephan, Martin. Schiffe gehen gelegentlich unter. Geschichten. Berlin: Eulenspiegel, 1986. 160 S., Ill. von Inge Jastram. 6,20 DM.

28 kurze Geschichten.

Strahl, Rudi. Der Stein des Anstoßes. Volksstück in drei Akten. Berlin: Eulenspiegel, 1986. 112 S. m. Ill. von P. Bauer. 7,50 DM.

Strittmatter, Eva. Mai in Piastany. Berlin: Aufbau, 1986. 180 S. 8,20 DM.

Thürk, Harry. Der schwarze Monsum. Roman. Berlin: Das Neue Berlin, 1986. 344 S. 8,- DM.

Trampe, Wolfgang. Ianzstunde. Erzählungen. Berlin: Aufbau, 1986. 240 S. 8,80 DM.

Wangenheim, Inge. Deutsch und Geschichte. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 260 S. 12,- DM.

Wenzel, Hans-Eckardt. Antrag auf Verlängerung des Monats August. Gedichte. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1986. 116 S. 9,10 DM.

authors: Recent Literature

Nach Wenzels Debüt "Lied vom wilden Mohn" folgt sein zweiter Gedichtband: "heiter-ironisch, deftig, elegisch, verliebt, sehnsüchtig, utopisch... mit allen Saiten seines poetischen Instruments." -Nova.

Werner, Petra. Die Lüge hat bunte Flügel. Erzählungen. Berlin: Neues Leben, 1986. 184 S. m. Ill. von R. Hinze. 11,90 DM.

8 Geschichten.

Wolf, Christa. Die Dimension des Autors. Essays und Aufsätze, Reden und Gespräche. 1959-1985. 2 Bände. Aufbau, 1986. 600 S. 18,- DM.

Wüsten, Johannes. Pseudonym Peter Nikl. Antifaschistische Texte und Grafik aus dem Exil. Hrsg. v. H.D. Ischörtner. Berlin: Tribüne, 1986. 208 S. 24,10 DM.

Anlässlich des 90. Geburtstags des Künstlers erscheint dieser Band, in dem erstmalig etwa 100 Pressegrafiken vorgestellt werden, die durch seine erzählenden und dramatischen Werke ergänzt werden.

Zinner, Hedda. Der Teufelskreis und andere Stücke. Ausgewählte Werke in Einzelausgaben. Hrsg. von E. Petersohn. Berlin: Der Morgen, 1986. 520 S. 15,50 DM.

In diesem Band werden folgende Stücke aufgenommen: "Cafehaus Payer" - "General Landt" - "Der Teufelskreis" - "Lützower" - "Was wäre, wenn?" - "Ravensbrücker Ballade".

JOURNAL NOTES

Sinn und Form: Beiträge zur Literatur, hrsg. v.d. Akademie der Künste der DDR. 37. Jahr, Heft 4-5 (1985).

Heft 4

Einen Schwerpunkt des 4. Heftes bilden Lese-
proben aus Kanada: Aufsätze über den Romancier
Friedrick Philip Grove (von Janet Giltrow) und
die anglokanadische Gegenwartsprosa (von Matt
Cohen), sowie Prosastücke von Mardecai Richler,
Mavis Gallant und Margaret Atwood.

Von besonderem Interesse dürfte sein, daß
Auszüge aus Ernst Blochs 1956 in Leipzig gehaltenen
Schelling-Vorlesung über die Leistungen der
romantischen Naturphilosophie abgedruckt sind.
(Der 1977 gestorbene Philosoph wäre im Juli 100
Jahre alt geworden.) Gerd Irrlitz, Professor für
Geschichte der Philosophie an der Humboldt Uni-
versität, liefert dazu eine Aufsatz über Blochs
philosophiehistorische Werke, der mit dem Lob
schließt: "Sein ganzes Werk, wie er es von
Philosophen sagte, die er verehrte: scharf-
sinnig, grüblerisch, lehrreich" (S. 855).

Insgesamt ein besonderes lesenwertes Heft:
Erwähnt seien noch das Interview mit Ernst
Jandl, das Marianne Konzag führte, die Besprech-
ung von Franz Fühmanns Essays, Gespräche, Auf-
sätze 1964-1981 (Rohstock: Hinstorff, 1983) und
die beiden (weiteren) Zuschriften zu Geißlers
Frankenstein-Aufsatz: Die eine (von dem Toxiko-
logen Karlheinz Lohs) den Vorwurf Geißlers auf-
greifend, die wissenschaftskritischen Schrift-
steller verbreiteten gefährliche Halbwahrheiten
aus Unkenntnis. Ein Schriftsteller habe die
Pflicht, so Lohs, "sich nicht unter dem natur-
wissenschaftlichen Niveau eines DDR-Abiturienten